

# LES OISEAUX, VOYAGER SANS SE FAIRE

	PLUMER
Niveau concerné	6ème
Résumé	Cette animation amène les élèves à découvrir les oiseaux migrateurs, leur anatomie et leurs adaptations, les traces de repas qu'ils laissent et comment on les étudie pour connaître leur régime alimentaire, les raisons de ces migrations et les risques qu'ils encourent.
7arifs	<ul> <li>Entrée aux Jardins du Muséum pour la classe et les accompagnateurs: 40€ pour la ½ journée et 60€ poulla journée (pour les groupes de moins de 26 élèves, le tarif individuel peut être appliqué : 2 € / persome)</li> <li>Offre encadrée par un médiateur : 30 € / classe</li> </ul>
Durée	2h00
Disponibilité	De <b>janvier à avril</b> , les mardi, jeudi et vendredi.
Place dans les programmes	Ces activités prennent place en illustration de la partie du programme de 6ème :  Le peuplement d'un milieu
Pré-requis	Les élèves n'ont pas besoin de pré-requis, ils peuvent faire cette visite pour initier leur leçon sur la migration.
	<ul> <li>I. Accueil du groupe et introduction (5 min)</li> <li>Le médiateur accueille le groupe sous l'Ombrière, se présente et présente les Jardins du Muséum.</li> <li>La classe est alors scindée en deux groupes, chaque groupe va faire les animations suivantes à tour de rôle.</li> </ul>
	II. Partie avec le médiateur (45 min)  • Tour d'observation (20 min)

Une petite introduction devant La vie des étangs permettra aux enfants de constater que cette période d'endormissement de l'environnement joue un rôle primordial dans le développement et le fonctionnement de la nature. Le groupe est conduit dans La tour afin d'observer à la jumelle des oiseaux et de prendre conscience de la saison et des individus présents à cette période.

#### Sur le sentier (25 min)

Le long du Sentier oublié ils découvriront les traces laissées par la grive musicienne (étude de restes de repas et d'outils utilisés par les oiseaux pour casser les coquilles d'escargots), le bihoreau gris (étude de pelotes de réjection trouvées sur place et travail sur le régime alimentaire de cet oiseau), le gros-bec casse noyaux (étude de restes de repas et étude de son régime alimentaire), la pie bavarde (étude du bec de cet oiseau et étude de son régime alimentaire)

Une fois cette visite terminée, le groupe est emmené dans la Salle expérience pour permuter les deux groupes.

#### II. Partie en autonomie (45 min)

La Salle expérience est mise à la disposition du groupe, touts les ateliers et les documents sont mis en place. L'enseignant trouvera à sa disposition des fiches de mode d'emploi des outils pédagogiques et les réponses aux questions posées dans les différents ateliers.

Pour chaque atelier les élèves ont à leurs dispositions une fiche question qu'ils pourront récupérer à la fin de l'atelier.

## Atelier $n^{\bullet}1$ : « Il y a un os! » (10 min)

Les enfants auront à leur disposition un squelette d'oiseau entier, un bréchet, un radius/cubitus d'oiseau et un radius/cubitus d'homme qui leurs permettront de comparer leurs poids, leurs formes et leurs fonctions.

Un questionnaire de comparaison leur sera fourni pour mettre en évidence, l'adaptation des os des oiseaux aux vols.

### Atelier n°2: « Dessine-moi une plume » (15 min)

A la loupe binoculaire et en dessinant les enfants observeront des plumes et une aile d'oiseau leur permettant ainsi de connaître différents types de plumes ainsi que leurs fonctions.

#### Atelier n°3: « Scientifiquement votre » (10 min)

Cet atelier amènera les élèves à s'interroger sur l'utilisation du baguage des oiseaux pour suivre leurs flux migratoires et sur les différents types de baguages.

#### Atelier $n^4$ : « A table! » (10 min)

Replacer les restes de repas présentés en face des images d'oiseaux correspondantes et de leurs régimes alimentaires. Les élèves devront en déduire quel est l'oiseau qui doit migrer pour subvenir à ces besoins alimentaires.

#### Atelier n°5 : « Ici, tour de contrôle » (10 min)

Vers quels endroits les oiseaux se déplacent-ils ? Partent-ils tous dans les mêmes zones ? Combien de temps leurs faut-ils pour se voyage? Cette activité permettra aux élèves de réfléchir aux différents environnements que l'oiseau doit traverser au cours de sa migration et donc les risques qu'il encourt durant son trajet.

#### III. Conclusion (5 min)

Le médiateur réunit la classe entière devant l'étang pour animer un débat autour des questions suivantes : Quels sont les risques de la migration chez les oiseaux ? Quels sont les enjeux de la chasse sur cette période ? Où peut-on observer des couloirs migratoires en Midi-Pyrénées ?

Déroulé

# Venir aux jardins du Muséum (quartier Borderouge)

Du Mardi au Dimanche de 10h à 18h, infos & Réservations : 05 67 73 84 84

Entrée avenue Maurice Bourges-Maunoury (entre résidences n°24 et 26), quartier Borderouge, la Maourine (parking disponible Place Antonin Froidure et accès à pied par le parc de la Maourine)

- <u>Venir en bus</u> : les bus ont une zone de dépose à leur disposition rue de l'Allier (voir plan). Les élèves peuvent ensuite rejoindre les jardins à pied en traversant le parc.
- Venir en métro: ligne B (arrêt Borderouge), prévoir 15 minutes à pied pour rejoindre les jardins.
- <u>Pour déposer les</u> <u>affaires des élèves</u> :

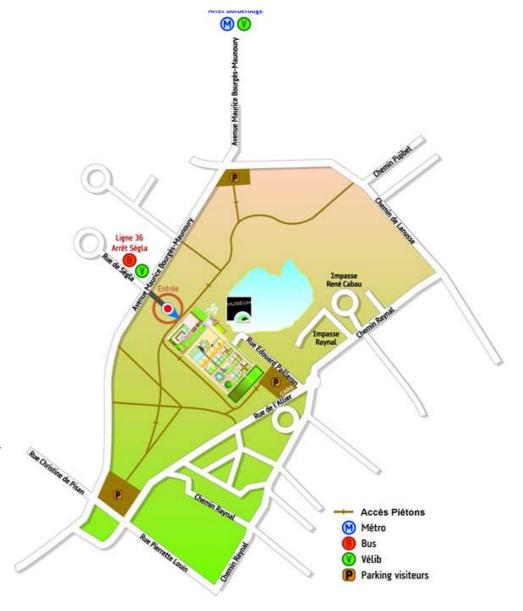
Vous pouvez demander à déposer vos affaires (sacs, paniers repas,...) à votre arrivée aux jardins.

### • Pour manger:

Il n'y a pas de salle aux jardins où les élèves puissent manger. Ils peuvent par contre manger dans le parc autour des jardins.

#### • Conditions climatiques :

Les animations dans les jardins sont prévues en extérieur, prévoyez une tenue adaptée pour les élèves que ce soit en hiver ou par forte chaleur.



Pendant toute la durée de la visite les élèves restent sous la surveillance et la responsabilité de leurs accompagnateurs, y compris lorsque les élèves sont pris en charge par un médiateur du Muséum.

